

Петар Намичев

Ред. бр.	Опис на активноста за самоконтрола на автономниот статус на ФРВ согласно со Стандарди и нормативи за изведување на високообразовна дејност на Универзитетот	Поени
2.	<p>Објавен научен или стручен труд во меѓународно списание без импакт фактор – 3 (три) поени</p> <p>Конкретна активност</p> <p>XXII International Conference Made in Quality - Made for success, 11-17 November 2013, Sofia, Bulgaria Assoc. Prof. Dr. Petar Namicev*, Assoc. Prof. Dr. Vaska Sandeva*, Assoc. Prof. Dr. Katerina Despot*, Tradition as inspiration in designing a modern interior</p> <p>XXII International Conference Made in Quality - Made for success, 11-17 November 2013, Sofia, Bulgaria. Assoc. Prof. Dr. Katerina Despot*, Assoc. Prof. Dr. Vaska Sandeva*, Assoc. Prof. Dr. Petar Namicev*, Contemporary interior with a strong eclectic trend</p> <p>Namicev Petar, The Ohrid wood carver- Dimitri Jankov, Patrimonium, Periodical for Cultural Heritage-Monumentsm Restoration, Museums, Year 6, No 11, 2013, (300-308) Calamus, 2013, Skopje http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/8565</p>	Поени
3.	<p>Објавен труд и претставување со уметничко и стручно дело на меѓународна научна, уметничка конференција, конгрес и научно и стручно списание – 2 (два) поени</p> <p>Конкретна активност</p> <p>XXII International Conference Management and quality 17 to 19 October 2013 Yundula, Bulgaria Assoc. Prof. Dr. Katerina Despot, Assoc. Prof. Dr. Vaska Sandeva, Assoc. Prof. Dr. Petar Namicev, Slave Arsov Decorative design in contemporary interior inspired by the carpets of the 19th century in Ohrid, http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/7851</p> <p>XXII International Conference of Young Scientists 28 to 30 June 2013 Yundula, Bulgaria Assoc. Prof. Dr. Katerina Despot, Assoc. Prof. Dr. Vaska Sandeva, Assoc. Prof. Dr. Petar Namicev Use of kitchen colors (the example of a kitchen laboratory) http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/7276</p> <p>XXII International Conference Management and quality 17 to 19 October 2013 Yundula, Bulgaria Assoc. Prof. Dr. Katerina Despot, Assoc. Prof. Dr. Vaska Sandeva, Assoc. Prof. Dr. Petar Namicev, Sanja Taukova Radiator as a sculptural form in the bathroom (Inspiration for creating and developing the heating element in the bathroom is a form of plant origin - Dandelion) http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/7856</p> <p>XXII International Conference Management and quality 17 to 19 October 2013 Yundula, Bulgaria Assoc. Prof. Dr. Petar Namicev*, Assoc. Prof. Dr. Vaska Sandeva*, Assoc. Prof. Dr. Katerina Despot, Application of symmetry in the traditional architecture of the 19th and early 20th century in Macedonia, http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/7850</p> <p>XXII International Conference Management and quality 17 to 19 October 2013 Yundula, Bulgaria Assoc. Prof. Dr. Vaska Sandeva, Assoc. Prof. Dr. Katerina Despot, Assoc. Prof. Dr. Petar Namicev Space – Interior and Exterior, http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/7855</p>	Поени

	<p>XXII International Conference of Young Scientists 28 to 30 June 2013 Yundula, Bulgaria Assoc. Prof. Dr. Vaska Sandeva, Assoc. Prof. Dr. Katerina Despot, Assoc. Prof. Dr. Petar Namicev, Aleksandar Ignatov Being the corresponding accents of red in one interior and one exterior. http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/7279</p> <p>XXII International Conference of Young Scientists 28 to 30 June 2013 Yundula, Bulgaria Assoc. Prof. Dr. Petar Namicev, Assoc. Prof. Dr. Katerina Despot, Assoc. Prof. Dr. Vaska Sandeva, Chardak-universal functional space in a traditional house from the 19th and the beginning of 20th century in Republic of Macedonia, http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/7277</p> <p>Namicev, Petar (2013) Влијанието на глобалните трансформации врз модерниот дизајн. Промените во глобалното општество, Трета меѓународна научна конференција. ЕУРМ, Скопје. http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/8555</p> <p>Kokalevski, Mirce and Namicev, Petar (2013) Аспекти на зачувување на локален архитектонски идентитет во услови на глобализацијата. Промените на глобалното општество, Трета меѓународна научна конференција. ЕУРМ, Скопје. http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/8554</p> <p>Namicev Petar, Vernacular architecture and cultural heritage tourism perspective in Macedonia, 1st International Conference on Cultural heritage, Media and Tourism, (18-19.01.2013) ICCMT, 2013, Ohrid, Macedonia, http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/8873</p> <p>Namicev Petar, Transformation of cultural memory through the traditional architecture in Macedonia, First Annual CCCS Conference -Cultural memory (5-7 September 2013), Centre for Culture and Cultural studies, Skopje, Macedonia</p>		
9.	<p>Објавен труд и претставување со уметничко и стручно дело на домашна научна, уметничка конференција, конгрес (независно од тоа на кое место во трудот се наоѓа истражувачот /наставникот/ соработникот) и во домашно научно и стручно списание како главен носител и најмногу уште само еден автор, кој го определува главниот носител – 1 (еден) поен</p>	3x1	Поени 3
	<p>Конкретна активност</p> <p>Намичев Петар, Екатерина Намичева, Селската куќа во Кривопаланечко и нејзината перспектива, Семинар- Културно наследство без граници, Проект- Културно наследство на нашите предци- духовен столб на нашата заедничка европска иднина, (13-14 Септември 2013), Ман.Јоаким Осоговски, Кр.Паланка, Македонија, http://eprints.ugd.edu.mk/id/eprint/8720</p> <p>Намичев Петар, Екатерина Намичева (2013) Основните карактеристики на урбаниот концепт на Ново Село- Штипско во 19- от и почетокот на 20-от век, Зборник на ФПТН, на УГД, Штип. http://js.ugd.edu.mk/index.php/NRT/article/view/830</p> <p>Намичев Петар, Екатерина Намичева (2013) Урбаниот концепт на градот од 19-от и почетокот на 20 - век во Македонија, Зборник на ФПТН, на УГД, Штип. http://js.ugd.edu.mk/index.php/NRT/article/view/829</p>		
		Вкупно поени	16