

## Емилија Потевска

Ред. бр.	Опис на активноста за самоконтрола на автономниот статус на ФРВ согласно со Стандарди и нормативи за изведување на високообразовна дејност на Универзитетот	Поени
10.	<p><b>Изведба на целовечерен солистички концерт во призната сала</b></p> <p><b>во земјава 6 (шест) поени</b>      <b>во странство 8 (осум) поени</b></p>	Поени
	<p>Конкретна активност</p> <p>Potevska, Emilija (2013) <a href="#">Emilija Potevska Piano Recital at MC Gallery, New York, USA.</a> [Composition] (Unpublished)</p> <p>Potevska, Emilija (2013) <a href="#">Piano recital in Rome.</a> [Performance] (Unpublished)</p>	15
	<p><b>Изведба на дела снимени на ЦД во траење од околу 40 – 50 минути издадено од издавачка куќа:</b></p> <p><b>во земјава 6 (шест) поени</b>      <b>во странство 6 (шест) поени</b></p>	Поени
	<p>Конкретна активност</p> <p>Dzorleva, Tatjana and Potevska, Emilija (2013) <a href="#">ЦД Пијано 4 раце Потевска-Џорлева.</a> [Audio]</p>	
	<p><b>Селектор на манифестација со национален интерес за културата</b></p> <p><b>во земјава 4 (четири) поени</b>      <b>во странство 5 (пет) поени</b></p>	Поени
	<p>Конкретна активност</p> <p>Селектор и Менаџер на Балканскиот фестивал за современа музика „Модоарс“ Во рамките на фестивалот Модоарс 2013 беа опфатени 5 концерти на реномирани уметници од Македонија и гости од Полска и Бугарија. Во рамките на фестивалот се одржа и интернационален концерт на млади пијанисти на кој настапија млади уметници од Грција, Бугарија, Англија, САД, Словачка и Германија. Фестивалот „Модоарс 2013“ се одржа под покровителство на Министерството за култура на Р. Македонија</p>	
12.	<p><b>Самостојно претставување со уметнички и стручни дела:</b></p> <p><b>во земјава – 8 (осум) поени</b>      <b>во странство – 9 (девет) поени</b></p>	Поени
	<p>Конкретна активност</p> <p>Potevska, Emilija (2013) <a href="#">Concert in honor of Petar Petrovic Njegos.</a> [Performance] (Unpublished)</p>	9
	<b>Вкупно поени</b>	<b>24</b>

