

Име и презиме: **Ева (Велинова) Ѓорѓиевска**  
 Звање: доц. д-р  
 Единица на Универзитетот: Филолошки факултет

Ред. бр.	Опис на активноста за самоконтрола на автономниот статус на ФРВ согласно со Стандарди и нормативи за изведување на високообразовна дејност на Универзитетот		
2.	Објавен научен или стручен труд во меѓународно списание без импакт фактор – 3 (три) поени		Поени
	<p>Конкретна активност:</p> <p>Gjorgjievska, Eva (2015) <i>The French Third Republic through the Narrative Experience</i>. Balkan Social Science Review, 6. pp. 59-75. ISSN 1857- 8772</p> <p>Gjorgjievska, Eva (2015) <i>The Memory and the Reconstruction of Postcolonial Identities: Toni Morrison`s Novel Beloved</i>. International Journal of Sciences: Basic and Applied Research, 24 (5). pp. 184-203. ISSN 2307-4531</p> <p>Marolova, Darinka and Gjorgjievska, Eva (2015) <i>Equivalence in Translation through German, French and Macedonian Examples</i>. International Journal of Sciences: Basic and Applied Research, 24 (7). pp. 405-411. ISSN 2307-4531</p>		<p>3</p> <p>3</p> <p>3</p>
3.	Објавен труд и претставување со уметничко и стручно дело на меѓународна научна, уметничка конференција, конгрес и научно и стручно списание – 2 (два) поени		Поени
	<p>Конкретна активност:</p> <p>Ѓорѓиевска, Ева (2015) <i>Кон преводот на „Светата ноќ“ од Тахар Бен Желун</i>. Огледало, XXVI (229). pp. 4-5. ISSN 0351-2126</p> <p>Маролова, Даринка; Ѓорѓиевска, Ева (2015) <i>Фактори за квалитетот на усното преведување</i>. Огледало, XXVI (231/23). pp. 3-7. ISSN 0351-2126</p>		4
9.	Објавен труд и претставување со уметничко и стручно дело на домашна научна, уметничка конференција, конгрес (независно од тоа на кое место во трудот се наоѓа истражувачот /наставникот/ соработникот) и во домашно научно и стручно списание како главен носител и најмногу уште само еден автор, кој го определува главниот носител – 1 (еден) поен		Поени
	<p>Конкретна активност:</p> <p>Ѓорѓиевска, Ева; Караниќиќ, Јована (2015) <i>Карло Голдони и реформата на италијанскиот театар</i>. Годишен зборник 2015 - Филолошки факултет, УГД - Штип, 6 (1). pp. 185-189. ISSN 1857-7059</p> <p>Ѓорѓиевска, Ева (2015) <i>Capone inverso или за уметноста и бескрајот (критички осврт на романот од Паоло Мауренсиг)</i>. Годишен зборник 2015 - Филолошки факултет, УГД - Штип, VI</p>		2

	(6). pp. 169-173. ISSN 1857-7059	
<b>14.</b>	<b>Издаден учебник – 5 (пет) поени</b>	
	<b>издадена скрипта – 2 (два) поени</b>	
	Ѓорѓиевска, Ева; Караниќиќ, Јована (2015) <i>Италијанската книжевност на барокот, просветителството и неокласицизмот - скрипта</i> . ISBN 978-608-244-162-7.	4
	Ѓорѓиевска, Ева; Караниќиќ, Јована (2015) <i>Практикум по предметот Италијанската книжевност на барокот, просветителството и неокласицизмот</i> . ISBN 978-608-244-163-4.	
		<b>Вкупно поени</b>
		<b>19</b>